



ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR - ETP



Unidade Requisitante

Secretaria Municipal de Cultura, 01.614.537/0001-04



Alinhamento com o Planejamento Anual

A necessidade objeto do presente estudo não possui previsão no plano de contratações anual da Organização.



Equipe de Planejamento

Antonio Celio da Silva Pereira, Gledson Ramalho Costa



Problema Resumido

A ausência de eventos culturais e artísticos na Prefeitura Municipal de Itinga do Maranhão limita o acesso da população a atividades de lazer e promoção da cultura local.

Em atendimento ao inciso I do art. 18 da Lei 14.133/2021, o presente instrumento caracteriza a primeira etapa do planejamento do processo de contratação e busca atender o interesse público envolvido e buscar a melhor solução para atendimento da necessidade aqui descrita.



DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

A ausência de eventos culturais e artísticos na Prefeitura Municipal de Itinga do Maranhão configura uma lacuna significativa no acesso da população a atividades que promovam o lazer e a valorização da cultura local. Essa carência gera um impacto negativo na qualidade de vida dos cidadãos e na coesão social, uma vez que eventos culturais são essenciais para o fortalecimento da identidade comunitária e para a promoção de interações sociais.

A descrição da necessidade parte da identificação de que, atualmente, a população de Itinga do Maranhão enfrenta restrições à participação em eventos que fomentem a diversidade cultural, a expressão artística e o entretenimento, resultando em um empobrecimento das opções de lazer disponíveis. A falta de iniciativas nesse sentido contribui para a desinformação sobre as manifestações culturais locais, dificultando a apreciação e a valorização da cultura regional.

Do ponto de vista do interesse público, a realização de eventos culturais e artísticos é fundamental para garantir o direito ao lazer e promover a inclusão social. Esses eventos têm o potencial de agregar valor à comunidade, estimulando a economia local por meio do incentivo aos artistas e

202

Antonio Celio da Silva Pereira



empreendedores que atuam na área cultural. Além disso, a promoção de atividades culturais pode atuar como um fator de prevenção à violência e ao distúrbio social, ao oferecer alternativas construtivas de ocupação do tempo livre.

Portanto, a necessidade identificada revela-se premente e justifica a exploração de alternativas para a implementação de uma programação cultural diversificada e acessível à população de Itinga do Maranhão. Atender a essa demanda não apenas enriquece o cotidiano dos cidadãos, mas também promove a democratização do acesso à cultura e a valorização das tradições locais.

REQUISITOS DA FUTURA CONTRATAÇÃO

A Prefeitura Municipal de Itinga do Maranhão reconhece a importância de fomentar eventos culturais e artísticos para promover o acesso da população a atividades de lazer e valorização da cultura local. Para atender essa necessidade, define-se a contratação de uma empresa especializada na realização de eventos culturais e artísticos. A seguir, detalham-se os requisitos que a solução contratada deverá atender.

Requisitos da contratação:

1. Realização de eventos culturais e/ou artísticos anuais, sendo de caráter regional ou nacional.
2. A apresentação deverá ser realizada no dia 14/06/2025 no município de Itinga do Maranhão - MA
3. Equipe composta por profissionais qualificados, com experiência em produção de eventos.
4. Cumprimento dos requisitos de segurança e saúde pública, assegurando que todos os eventos sigam as normas de prevenção de acidentes e medidas sanitárias vigentes e recomendadas.

Essa estrutura de requisitos busca assegurar que a contratação contribua efetivamente para a promoção da cultura e do lazer em Itinga do Maranhão, oferecendo à população experiências significativas e de qualidade.

SOLUÇÕES DISPONÍVEIS NO MERCADO

Soluções Disponíveis para Promover Eventos Culturais e Artísticos na Prefeitura Municipal de Itinga do Maranhão

Solução : Contratação de Banda Nacional/Reconhecida

Vantagens: - Qualidade: Bandas reconhecidas geralmente têm um padrão elevado de performance e produção, atraindo maior público. - Experiência: Músicos experientes proporcionam uma

03
8

Adriano C. V. O



apresentação mais profissional e cativante. - Ampla Variedade de Repertório: Tendência de possuir um repertório mais diversificado, capaz de atender a diferentes gostos.

Desvantagens: - Custo Elevado: Os honorários podem ser significativamente altos, impactando o orçamento do evento. - Logística Complexa: Deslocamento, acomodação e alimentação da equipe podem gerar custos extras e complicações logísticas. - Menor Flexibilidade: Bandas maiores possuem agendas mais rigidamente controladas, dificultando alterações de última hora.

DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO ESCOLHIDA COMO UM TODO

A escolha da solução de contratação de uma banda nacional/reconhecida se justifica por diversos aspectos técnicos que garantem qualidade e diversidade nos eventos culturais promovidos pela Prefeitura Municipal de Itinga do Maranhão. Primeiramente, a alta qualidade da performance artística das bandas reconhecidas assegura que o evento atenderá as expectativas da população, proporcionando experiências enriquecedoras e memoráveis. Com músicos e artistas com ampla trajetória e credibilidade no cenário musical brasileiro, a proposta eleva o nível cultural dos eventos, atraindo não apenas os moradores, mas também visitantes, aumentando a visibilidade da cidade.

Adicionalmente, ao optar por uma banda nacional, há um alinhamento com a identidade cultural brasileira, permitindo que o público local se identifique com a proposta artística apresentada. A compatibilidade dessa escolha com a diversidade cultural do município é um fator vital para garantir que os eventos sejam inclusivos e representativos da realidade local. Além disso, a facilidade de implementação é um ponto crítico: bandas reconhecidas normalmente têm uma estrutura organizada para realização de shows, o que facilita todo o processo logístico desde contratos até a apresentação, garantindo que o evento ocorra sem contratemplos.

Em termos operacionais, a contratação de uma banda nacional oferece benefícios claros em relação à manutenção e suporte. Artistas e suas equipes geralmente possuem infraestrutura consolidada, reduzindo riscos de falhas técnicas e promovendo uma execução mais fluida do evento. Em caso de problemas ou imprevistos, equipes de suporte bem treinadas estão disponibilizadas para resolução ágil de qualquer contratempo, minimizando impactos negativos e garantindo a continuidade da programação. Ademais, a escalabilidade da solução é assegurada, permitindo que a Prefeitura adapte o tamanho e escopo do evento conforme o feedback da população e a evolução das demandas culturais locais.

Do ponto de vista econômico, o custo-benefício da contratação de uma banda nacional/reconhecida é significativamente favorável. Embora o investimento inicial possa ser maior em comparação a opções regionais ou locais, o impacto positivo gerado por um evento de alta qualidade tende a resultar em retorno sobre investimento significativo. Espera-se que eventos culturais atraíam um número expressivo de participantes e visitantes, potencializando a economia local através do aumento nas vendas de produtos e serviços na área circunvizinha. Este efeito multiplicador pode gerar benefícios diretos e indiretos a longo prazo, como o fortalecimento do turismo e o estímulo à cultura local.



Por fim, a adequação ao interesse público é evidente: promover acessos a atividades culturais de qualidade e diversificadas não só enriquece o cotidiano da população, mas também fomenta a coesão social e a valorização das expressões artísticas locais. Ao escolher a contratação de uma banda nacional/reconhecida, a Prefeitura Municipal de Itinga do Maranhão demonstra seu compromisso com a promoção cultural e o bem-estar de seus cidadãos, contribuindo assim para uma sociedade mais vibrante e integrada.

QUANTITATIVOS E VALORES

ESPECIFICAÇÕES E ESTIMATIVA DA CONTRATAÇÃO

Lote 01					
Item	Descrição	Unidade	Quant.	R\$ Unid.	R\$ Total
1	0 - CONTRATAÇÃO DA APRESENTAÇÃO DE SHOW ARTISTICO DA BANDA BALANCEAR EM ITINGA DO MARANHÃO - MA, NO DIA 14 de JUNHO de 2025.	SERVIÇO	1,00	R\$ 100.000,00	R\$ 100.000,00
Valor Total					R\$ 100.000,00

PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO

A contratação não será parcelada.

A contratação não será parcelada devido à natureza integrada e continuada dos eventos culturais e artísticos a serem realizados. Eventos dessa magnitude exigem uma abordagem coesa, garantindo que todas as atividades estejam alinhadas em um formato harmonioso e eficaz. O parcelamento poderia fragmentar a execução, comprometendo a qualidade e a experiência do público, uma vez que eventos isolados poderiam resultar em descontinuidade nas ações culturais, prejudicando o intuito de oferecer um calendário contínuo de lazer para a população.

Além disso, ao optar por uma contratação única, garantimos a concentração de esforços e recursos, potencializando a capacidade de negociação com uma única empresa especializada em eventos. Essa abordagem favorece a construção de um planejamento mais robusto e estratégico, permitindo a realização de contratações sob condições mais vantajosas e assegurando a eficiência na utilização dos recursos públicos. O trabalho integrado de uma única empresa resulta em sinergia e maior controle sobre os resultados, evitando dispersão e custos adicionais associados ao gerenciamento de múltiplos contratos.

Por fim, a não fragmentação do processo de contratação assegura um atendimento mais eficaz ao interesse público, promovendo uma oferta organizada e atrativa de eventos que atenda às expectativas da comunidade. A criação de uma programação cultural consistente é fundamental para fortalecer a identidade local e fomentar o acesso à cultura, o que favorece a inclusão social e o desenvolvimento comunitário. Portanto, a decisão pela contratação não parcelada se revela como a opção mais adequada para a realização do objeto proposto.

058

Adriano Celio



06
S



RESULTADOS PRETENDIDOS

A contratação de uma banda nacional/reconhecida pela Prefeitura Municipal de Itinga do Maranhão busca resolver a ausência de eventos culturais e artísticos, promovendo o acesso da população a atividades de lazer e cultura. A escolha dessa solução se apresenta como economicamente vantajosa, pois permite maximizar o custo-benefício. Com a contratação de artistas que já possuem um público consolidado, é possível garantir um evento mais atrativo e com maior retorno em termos de participação da comunidade. Isso implica em menor investimento em marketing e promoção, uma vez que bandas conhecidas tendem a atrair um público maior por conta de sua reputação.

Além da economicidade, a solução proposta proporciona um aproveitamento eficiente dos recursos humanos disponíveis. A contratação de uma banda reconhecida elimina a necessidade de treinamento e desenvolvimento de talentos locais para formar grupos que ainda estão em construção ou formação, resultando na otimização do uso dos recursos humanos, que poderão ser alocados para outras áreas ou treinamentos paralelos. Os servidores públicos podem focar em organizar a logística dos eventos, garantindo um atendimento adequado ao público e melhor aproveitamento do tempo.

Os recursos materiais e financeiros também serão otimizados com essa iniciativa. Ao optar por uma atração já conhecida, evita-se a repetição de custos com contratações de curto prazo que não atendam às expectativas do público. Investir em um artista renomado pode gerar retorno imediato em termos de vendas de ingressos, patrocínios e aumento do fluxo de turistas, contribuindo para uma economia local aquecida. Assim, a contratação de uma banda de renome é uma estratégia inteligente que atende à demanda cultural da população de forma eficaz, alinhando-se aos princípios de economicidade e eficiência na gestão pública.

Marciano Cécio



PROVIDÊNCIAS A SEREM ADOTADAS

Para a implementação eficaz da solução escolhida, que é a contratação de uma Banda Nacional/Reconhecida para promover eventos culturais e artísticos na Prefeitura Municipal de Itinga do Maranhão, é necessário considerar algumas providências operacionais e estruturais específicas. Essas providências visam garantir a qualidade e o sucesso dos eventos programados, respeitando os princípios de economicidade, eficiência e eficácia.

Primeiramente, é essencial realizar um mapeamento das capacidades técnicas e logísticas necessárias para a realização dos eventos. Isso inclui a seleção adequada de locais que sejam acessíveis e que possam comportar o público esperado, além da avaliação das condições de infraestrutura vigente, como segurança, acessibilidade, e serviços de saúde emergenciais. A definição clara do espaço do evento permitirá garantir que a banda contratada possa atuar sem restrições, proporcionando uma experiência satisfatória ao público.



Adicionalmente, a organização de um cronograma de atividades e ensaios é uma providência crucial. Este cronograma deve contemplar os períodos de montagem e desmontagem das estruturas, ensaios com a banda e ajustes de som, garantindo que todos os aspectos técnicos estejam adequadamente planejados antes do evento.

Outra providência importante é a elaboração de negociação prévia com fornecedores de serviços complementares, como sonorização, iluminação e segurança, que são fundamentais para a realização do evento. Essa coordenação deve ser feita em conjunto com a empresa contratada, assegurando que todos os requisitos técnicos da apresentação musical sejam atendidos.

Além disso, dada a especificidade da atividade, pode ser necessário capacitar servidores públicos para fiscalizar e gerir adequadamente o contrato estabelecido com a banda. Esta capacitação deve focar em aspectos como gestão de contratos artísticos, monitoramento de performance e gestão de eventos, uma vez que a singularidade de um evento cultural exige conhecimentos que vão além do manejo comum de contratos administrativos.

Por fim, recomenda-se a determinação e formalização de indicadores de desempenho que possam avaliar o sucesso dos eventos realizados. Esses indicadores devem incluir tanto a quantidade de participantes quanto a satisfação do público, permitindo que a administração pública possa mensurar a efetividade da contratação e fazer eventuais ajustes em futuras iniciativas culturais.

Essas providências operacionais, estruturais e contratuais são essenciais para garantir que a contratação da banda seja bem-sucedida, contribuindo para a promoção da cultura local e ampliando o acesso da população a atividades de lazer.

CONTRATAÇÕES CORRELATAS

A análise da necessidade de contratações correlatas e/ou interdependentes para a solução escolhida, que é a "Contratação de Banda Nacional/Reconhecida" para promover eventos culturais na Prefeitura Municipal de Itinga do Maranhão, revela que não existem outras contratações necessárias que demandem um vínculo técnico ou operacional direto para a implementação imediata dessa solução.

Entretanto, para assegurar que os eventos ocorram de forma adequada e atinjam seus objetivos, pode-se considerar algumas contratações que, embora não sejam imprescindíveis para a realização da atração musical, poderiam agregar valor ao evento. Exemplos incluem a locação de estrutura de som e iluminação, que são fundamentais para a qualidade da apresentação, e a ampla divulgação do evento, que garantiria maior participação da população.

Ainda, pode ser necessário realizar adequações nos espaços públicos onde os eventos ocorrerão, como melhorias em acessibilidade e infraestrutura, porém, essas ações podem ser consideradas

708

Paula Rejane de Carvalho Santos



independentes da contratação da banda em si. Dessa forma, a própria execução da solução escolhida pode ocorrer sem as contratações mencionadas, já que elas não comprometem a realização direta da atividade principal, que é a apresentação da banda.

Assim sendo, conclui-se que a contratação da banda nacional/reconhecida pode ser realizada de forma autônoma, sem a necessidade de contratações adicionais que dependam diretamente dela. As eventuais necessidades operacionais poderão ser atendidas em um segundo momento ou através de processos paralelos, mas não impactam a realização da solução escolhida neste estágio específico.



IMPACTOS AMBIENTAIS

A contratação de uma banda nacional ou reconhecida para a realização de eventos culturais e artísticos em Itinga do Maranhão pode gerar alguns impactos ambientais, os quais devem ser identificados e mitigados. Entre os principais impactos, destaca-se o aumento do consumo de energia elétrica, que pode ocorrer com a necessidade de iluminação e sonorização adequadas para o evento. Além disso, a geração de resíduos sólidos, como plásticos, papelão e materiais promocionais, deve ser considerada, assim como o impacto sonoro que pode afetar a fauna local e a qualidade de vida dos cidadãos próximos ao local do evento.

Para minimizar o consumo de energia, é fundamental optar por equipamentos e sistemas de som e iluminação que utilizem tecnologia LED, que são mais eficientes e consomem menos energia em comparação aos tradicionais. Além disso, a programação dos horários dos eventos pode ser ajustada para garantir que as atividades ocorram durante o dia, aproveitando a luz natural, reduzindo assim a necessidade de iluminação artificial.

Em relação à geração de resíduos, uma medida efetiva é a implementação de um sistema de coleta seletiva durante os eventos. É essencial fornecer lixeiras identificadas para resíduos recicláveis e não recicláveis, promovendo campanhas educativas que incentivem a população a separar seus resíduos corretamente. Após o evento, uma ação de logística reversa deve ser organizada, onde os itens recicláveis coletados sejam encaminhados para cooperativas locais de reciclagem, contribuindo assim para a economia circular e evitando que esses materiais acabem em aterros.

Outro ponto relevante é o controle do nível sonoro durante o evento. A utilização de limitadores de som nos equipamentos de áudio e a definição de horários adequados para o término das apresentações podem ajudar a reduzir o impacto sonoro na comunidade. Além disso, mensagens de conscientização sobre o respeito ao limite de volume podem ser divulgadas antes e durante o evento.



CONCLUSÃO

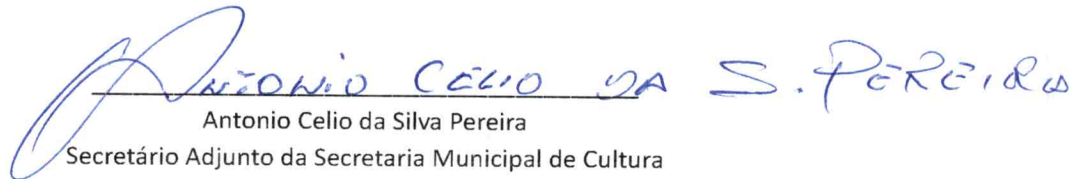


ESTADO DO MARANHÃO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ITINGA DO MARANHÃO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA



As análises iniciais demonstraram que a contratação da solução aqui referida é viável e tecnicamente indispensável. Portanto, com base no que foi apresentado, podemos DECLARAR que a contratação em questão é PLENAMENTE VIÁVEL.

Itinga do Maranhão - MA, 28 de Maio de 2025


Antonio Celio da Silva Pereira
Secretário Adjunto da Secretaria Municipal de Cultura

Decreto nº 090/2025 - GAB